

— NOWY STYL GROUP® —

-forum-  
seating®

---

# VISION

---

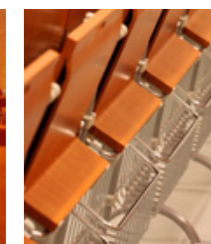
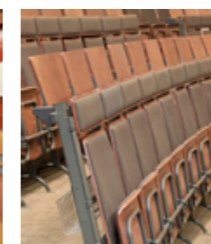
*projekt: Stanisław Charaziak*



AUDYTORIA

# KOMFORT NAUKI

*Vision to połączenie prostego wzornictwa, wytrzymałości i walorów ergonomicznych zapewniających komfort użytkowania. Krzesło zostało stworzone z myślą o salach wykładowych i audytoryjnych, ale jest na tyle uniwersalne i funkcjonalne, że znakomicie sprawdza się w obiektach o różnym przeznaczeniu.*



Nietypowe, zwężane ku górze oparcie tego modelu nadaje przestrzeni estetyczny wygląd, a kompaktowe rozmiary krzesła sprawiają wrażenie lekkości. Zarówno oparcie jak i siedzisko zostały ergonomicznie wyprofilowane, żeby podierać odcinek lędźwiowy kręgosłupa i zapewniać swobodny przepływ krwi w nogach. Wygodna pozycja jest ważna dla zdrowia i pomaga skoncentrować się na tematyce wykładu. Komfort użytkowania dodatkowo zwiększają podłokietniki, które można zamontować do krzesła. Ich stalowa konstrukcja została przykryta przyjemnymi w dotyku nakładkami z litego drewna.

Stelaż krzesła został wykonany ze stali malowanej proszkowo, natomiast oparcie i siedzisko – z wielowarstwowej sklejki bukowej. Dostępna jest wersja z nakładkami tapicerskimi o różnej grubości.

Szeroki wybór tapicerek daje możliwość dobrania energetyzujących kolorów lub stonowanych barw, które sprzyjają skupieniu.

Krzesło zostało wyposażone w automatyczny mechanizm składania, który ułatwia przejście pomiędzy rzędami.

W salach audytoryjnych czy wykładowych doskonale sprawdzają się krzesła, które posiadają dodatkowe elementy porządkujące przestrzeń. Vision może być wyposażony w stalowy, chromowany koszyk, idealny na teczkę lub laptopa. Z myślą o słuchaczach często montuje się także pulpit ułatwiający notowanie. Jest on wykonany z dwóch warstw sklejki profilowanej i ma funkcję anti-panic, umożliwiającą jego szybkie złożenie w przypadku ewakuacji. Doskonale sprawdza się także na co dzień, zapewniając komfortowe przejście. Można także zdecydować się na wersję z półką przymocowaną na stałe.

Krzesła Vision od lat dają komfort nauki studentom wielu renomowanych uczelni. Ich ponadczasowy design oraz wysoka wytrzymałość sprawiają, że wciąż są niezwykle popularne.



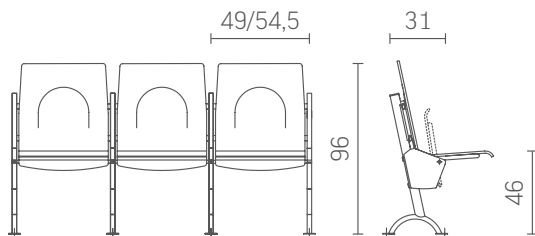
PROJEKT:  
**STANISŁAW  
CHARAZIAK**

Jest absolwentem Wydziału Wzornictwa Przemysłowego Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Od 1996 r. zajmuje się wyłącznie wzornictwem przemysłowym. Swoje realizacje definiuje jako: „ergonomię i wygodę użytkownika opakowane w wyjątkowy styl”. Dotychczas zaprojektował ponad 300 wdrożonych do produkcji krzesła, kilkanaście systemów mebli skrzyniowych, fotele kinowe oraz zestawy audytoryjne. Projektuje wyłącznie produkowane masowo wyroby. Dla Grupy Nowy Styl stworzył systemy audytoryjne Oscar, Tiago i Vision oraz kolekcję mebli drewnianych.

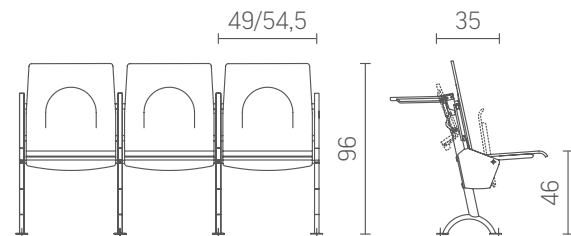


## WYMIARY\*:

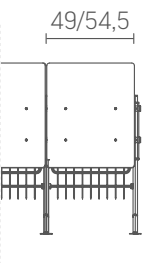
### Vision



### Vision z pulpitem



### Vision panel



\* Poszczególne wymiary mogą być indywidualnie dostosowane do projektu.  
Wszystkie wymiary są podane w centymetrach.

## CECHY SZCZEGÓLNE ORAZ DOSTĘPNE OPCJE:

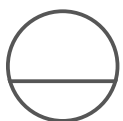
- o Krzesło ma certyfikat GS, potwierdzający, że produkt spełnia europejskie normy bezpieczeństwa i jakości.
- o Krzesła można zamontować do stopni każdej wysokości.
- o Przy montażu krzesel można stosować dwie podziałki: 54,5 cm (Vision) i 49 cm (Vision NEW).
- o Zamontowanie krzesel na płozach daje możliwość szybkiego i wygodnego przearanżowania sali.
- o Przedni panel maskujący wykonany ze sklejki z możliwością tapicerowania dodatkowo wpływa na estetyczny wygląd sali.

## CERTYFIKOWANA PRODUKCJA:

Produkujemy na światowym poziomie, nasze siedziska charakteryzują się najwyższą jakością oraz wytrzymałością. We wszystkich zakładach produkcyjnych wdrożyliśmy najlepszy system zarządzania jakością **ISO 9001:2000**. Dbamy przy tym o nasze środowisko. W większości zakładów stosujemy system zarządzania środowiskowego, stworzonego w oparciu o normę **ISO 14001**. Pozwala nam to na minimalizację naszego wpływu na środowisko naturalne oraz gwarantuje brak metali ciężkich w naszych wyrobach.

## OPCJE MONTAŻU:

### Rodzaj podłogi:



Płaska

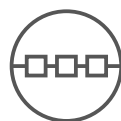


Pochyła



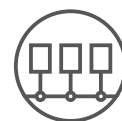
Stopnie

### Ustawienie foteli:



Po prostej

### Typ montażu krzesła:



TYP C  
do podłoża