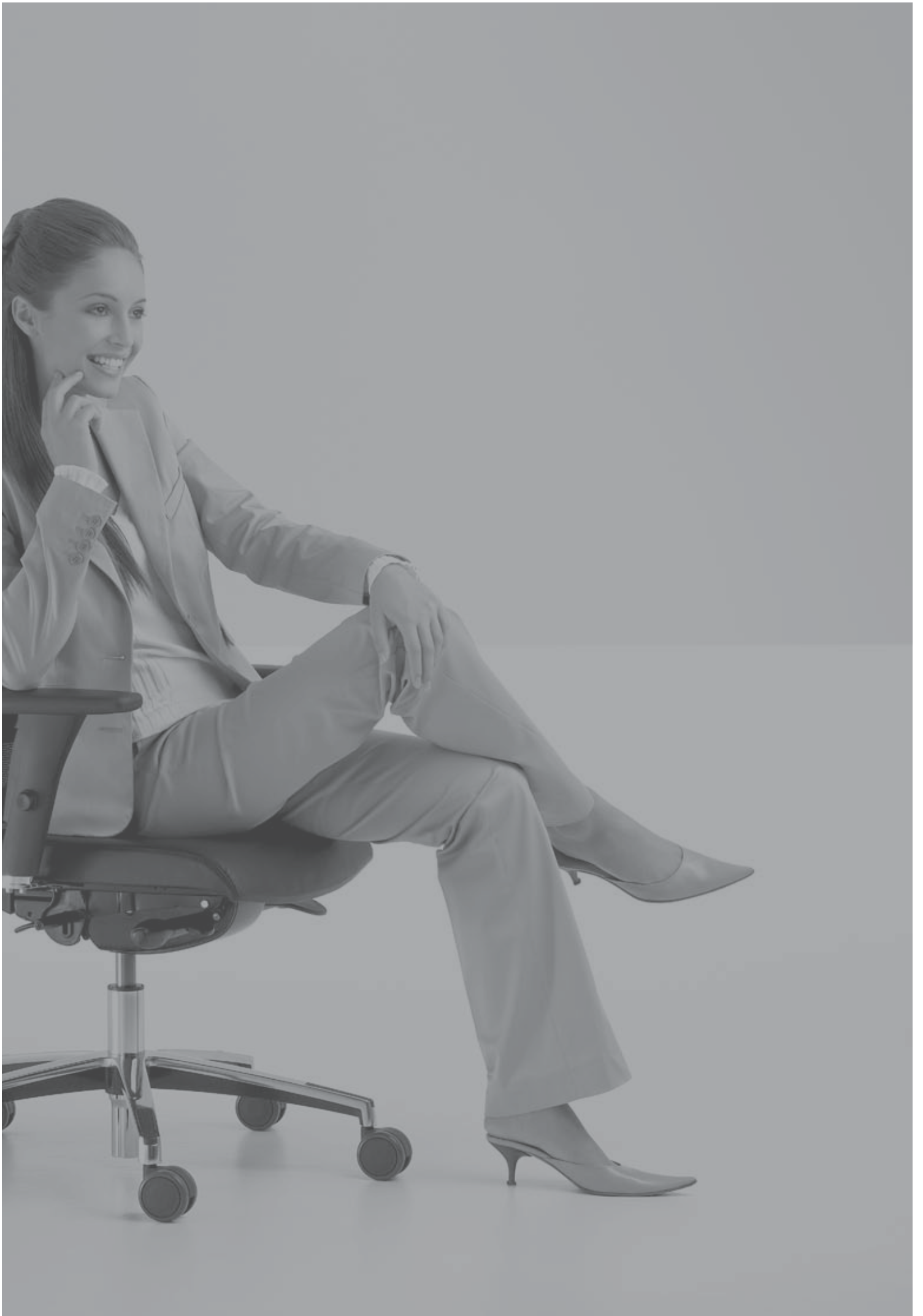


Mojito

Polski
English

b n
OFFICE SOLUTION





Mamy dla Ciebie rozwiązanie

Norman Davies w swej książce „Europa” opisuje krzesło jako jeden z 301 najbardziej interesujących wynalazków ludzkości. Prosty, praktyczny przedmiot na przelocie wieków stawał się nierzadko obiektem fascynacji, dziełem sztuki o wspaniałej historii. Krzesło może niewątpliwie ucieleśniać, jak żaden inny mebel, najbardziej oryginalne wizje projektantów i zachwycać fantastycznym designem. Krzesła biurowe dodatkowo wprawiają w podziw swym superergonomicznym mechanizmem i funkcjonalnością.

Dziś coraz trudniej jest oddzielić życie prywatne od zawodowego – te dwie sfery przenikają się bowiem i uzupełniają. Tym większa staje się więc rola krzesła biurowego – mebla, na którym spędzamy statystycznie coraz więcej czasu. Powinien on nie tylko cieszyć oko, lecz przede wszystkim reprezentować najwyższe standardy ergonomiczne. Gwarantują one maksymalny komfort i tym samym, niwelując negatywne skutki długotrwałego siedzenia, chronią nasze zdrowie.

Wielokrotnie nagradzane w prestiżowych konkursach meblarskich krzesła BN Office Solution spełniają wszystkie te warunki. Stanowią niepowtarzalne połączenie atrakcyjnego, nowoczesnego designu z ergonomią – prawdziwe piękno wyrażone w niezwykle funkcjonalnej formie.

Zapraszamy do odkrycia świata krzesel **BN Office Solution**, gdzie praca staje się czystą przyjemnością.

We have the solution for all your needs

In his book entitled “Europe”, Norman Davies describes the chair as one of 301 most interesting inventions of humanity. Throughout the ages, this simple and practical item frequently became the object of fascination and a work of art characterised by magnificent history. As no other piece of furniture, the chair can undoubtedly embody most original visions of designers and delight with fantastic shapes. Additionally, office chairs impress by their super-ergonomic mechanisms and functionalities.

In the modern times it becomes increasingly difficult to separate private life from professional life; these two spheres intermingle and supplement each other. Therefore, the role of office chair increases; this is the piece of furniture on which we statistically spent more and more time. It should not only be a pleasure for the eyes, but, first of all, represent highest ergonomic standards. Chairs should guarantee maximum comfort and hence, by leveling negative impacts of prolonged sitting, protect our health.

Chairs of BN Office Solution, repeatedly awarded at prestigious furniture contests, comply with all these conditions. They are a unique combination of attractive, modern design and ergonomics – true beauty expressed in a very functional form.

We would like to welcome you to discover the world of chairs of **BN Office Solution**, where work becomes a true pleasure.

MOJITO doskonale uzupełnia przestrzeń działania dynamicznych menedżerów, którzy odważnie kreślą wizje rozwoju i sukcesów.

Nowoczesność daje niesamowite możliwości. Wiele wersji krzesel, wyrefinowane materiały oraz najnowsze technologie w służbie ergonomii gwarantują perfekcyjne dopasowanie do potrzeb nowoczesnego biura. Intrygująca sylwetka, zaprojektowana przez Armina Sanderę ze studia **ITO Design**, to śmiała odpowiedź na potrzeby najbardziej wymagających.

MOJITO fits remarkably well into the spaces of modern managerial activity and bold visions of success and development.

Modernity creates astonishing possibilities. A variety of models, refined materials and the latest ergonomic technologies guarantee a perfect response to the requirements of the modern office. This intriguing design, by Armin Sander of **ITO Design** studio, is a daring innovation for those who demand the best.



Armin Sander – studio projektowe ITO Design zostało założone w Norymberdze przez Armina Sanderę w 1987 roku. Swoje biuro posiada również w Cham w Szwajcarii. Działalność ITO Design odnosi się do różnych sektorów na rynku, m.in. tworzy wzory dla rynku mebli biurowych. Myślą przewodnią projektów Armina Sanderę jest tworzenie otoczenia przyjaznego człowiekowi.

Armin Sander – ITO Design project atelier was first established by Armin Sander in Nuremberg in 1987. The Atelier operates also an office located Cham in Switzerland. ITO Design operates in various segments of the market; among others it creates designs for office furniture. The leitmotiv of the Armin Sander designs is to create a people friendly environment.



dostrzegać **wiele możliwości**
to ogromna zaleta

get an edge by seeing
the multitude of **possibilities**



regulowany w płaszczyźnie
przód/tył zagłówek daje pewne
podparcie kręgosłupa szyjnego
i głowy

the headrest, back and forth
adjustable, provides strong
support for your neck and head

podłokietniki są regulowane
w trzech płaszczyznach (3D)
umożliwiając optymalne
dostosowanie ich do wymagań
użytkownika

the arms are adjustable at three
levels (3D) to provide the best
possible response to the user's
expectations

najwyższe standardy
ergonomii – kształt oparcia
idealnie dopasowuje się do
kształtu pleców siedzącego,
wspierając wrażliwe części
kręgosłupa

the highest ergonomic
standards – the shape of
the chair's back ideally
corresponds to the user's
shape, giving support to the
most sensitive spinal areas





dialog z nowoczesnością



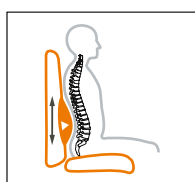
dialogue with modernity





Ruchomy zagłówek regulowany w płaszczyźnie przód/tył umożliwia optymalne dostosowanie do indywidualnych wymagań. Opierając głowę odciążysz barki i kręgosłup.

System podparcia lędźwi z regulacją w dwóch płaszczyznach pozwala dostosować kształt oparcia w odcinku lędźwiowym, zapewniając komfortową pracę. W wersji krzesła z oparciem siatkowym system podparcia lędźwi jest mechaniczny, w wersji z oparciem drewnianym – pneumatyczny (system poduszek powietrznych).



Konstrukcja siedziska, oparcia i zagłówka – siedzisko wykonane ze sklejkowych szkieletów pokrytych poliuretanową gąbką o dużej gęstości; oparcie i zagłówek występują w dwóch wersjach:

- › pokryte elastyczną transparentną siatką, zapewniającą przewiewność (tapicerowany pokrowiec jako opcja)
- › z innowacyjną drewnianą konstrukcją, pokrytą elastyczną siatką i cienką gąbką, tapicerowane skórą lub wysokiej jakości tkaninami, dające niezwykłą wygodę przy niewielkiej grubości.

2 rodzaje podłokietników:

- › podłokietniki stałe z nakładkami tapicerowanymi lub z eleganckimi nakładkami drewnianymi, korespondującymi z kolorem tyłu oparcia
- › podłokietniki regulowane w trzech płaszczyznach (3D) gwarantują użytkownikowi komfortowe podparcie nadgarstków, przedramion i ramion. Nakładki podłokietników wykonane z trwałego miękkiego poliuretanu.

Podnośnik pneumatyczny umożliwia płynną regulację wysokości siedziska oraz dodatkowe miękkie amortyzowanie podczas siadania.

Kółka o dużej średnicy (65 mm), dzięki którym krzesło porusza się bardzo lekko po wszystkich powierzchniach. Automatyczny hamulec zapobiega odjechaniu krzesła w momencie wstawania. Możliwość wyboru kółek do miękkich lub twardych podłóg.

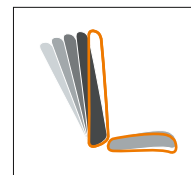
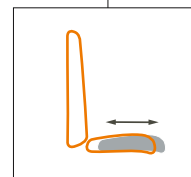
Pięcioramienna podstawa zapewniająca maksymalną stabilność krzesła. Wykonane z aluminium ramiona wyposażone są w plastikowe nakładki zapobiegające porysowaniu się podstawy w trakcie użytkowania. Opcjonalnie podstawa estetycznie wykończona drewnem w kolorze korespondującym z pozostałymi elementami drewnianymi (dot. wersji z drewnianym oparciem).

Mechanizm synchroniczny daje szerokie możliwości adaptacji do wagi i wzrostu użytkownika; zaprojektowany tak, aby minimalnie podnosił przód siedziska przy odchylaniu oparcia czyli nie odrywał nóg siedzącego od podłoża podczas ruchu. Dwie dźwignie umieszczone po obu stronach siedziska w zasięgu ręki zapewniają łatwą, intuicyjną obsługę.

Funkcje mechanizmu:

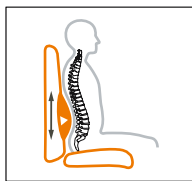
1. **synchroniczne odchylanie oparcia i siedziska** w zakresie: 9 stopni – siedzisko, 21 stopni – oparcie
2. możliwość **blokady oparcia** w 5 pozycjach
3. **regulacja głębokości siedziska** z 7 pozycjami blokowania, umożliwia optymalne podparcie ud
4. precyzyjna, bezstopniowa **regulacja siły odchylania oparcia** za pomocą łatwego w użyciu,

- ergonomicznie ukształtowanego pokrętła znajdującego się z prawej strony siedziska
5. **zabezpieczenie antishock** uniemożliwiające uderzenie oparcia w plecy po zwolnieniu mechanizmu.
6. możliwość **niezależnego odchylania siedziska** w kierunku przeciwnym do oparcia w zakresie 5 stopni.



Mobile headrest – backward and forward movement – for maximum comfort. The supported head provides relief to your spine and shoulders.

Two-level adjustable **lumbar support** system allows for the adjustment of the back in its lumbar section to ensure comfortable working conditions.



Seat, back and headrest construction – seat made of plywood frames covered with polyurethane high-density sponge; seat and headrest in two variations:

- › covered with elastic transparent mesh fabric to ensure easy air flow (upholstered cover optional)
- › made of innovatory wooden structure, covered with elastic mesh and thin sponge, upholstered in leather or high quality textiles ensuring unusual comfort for such a thin layer.

Two types of arms:

- › fixed arms with upholstered pads or wooden pads of the same colour as the back's exterior.
- › arms adjustable at 3 levels (3D) – adjustable height and rotation of the arm pad and its distance from the back, to guarantee comfortable support for wrists, elbows and arms. Arm pads made of soft, durable polyurethane.

Gas lift allows for smooth seat height adjustability and additional shock absorption while getting into the seat.

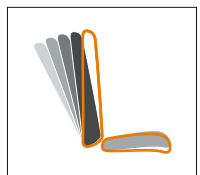
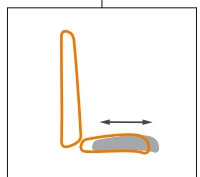
Large-diameter castors (65 mm) allow the chair to move smoothly on any surface. Automatic brakes keep the chair in place as the user rises. Choice of soft or hard surface castors.

Five-star aluminium base provides maximum stability. The aluminium arms are additionally fitted with plastic inlays to prevent the scratching of the base. Optionally the base may be finished in wood colour corresponding to the other wooden elements.

Synchronised mechanism ensures a wide range of adjustment options to the user's weight and height; designed to lift the front of the seat slightly when the back is tilted, so as to keep the moving user's feet on the ground at all times. Simple, intuitive manipulation with two easily accessible levers fitted on both sides of the seat.

Functionality of the mechanism:

1. synchronised **back and seat tilt** – 9 degrees seat and 21 degrees back tilt.
2. **back block** in 5 possible positions.
3. adjustable **seat depth** in 7 possible positions to provide maximum support for thighs.
4. precise, **smooth adjustability of tilt** with easy-to-use, ergonomically shaped lever on the right side of the seat.
5. **anti-shock mechanism** to prevent sudden impact of the seat against the back when the mechanism is released.



Biuro to przestrzeń, gdzie wiele czynników może wspierać bądź ograniczać ludzkie talenty i działania. Istotna jest więc taka organizacja przestrzeni biurowej, która zapewni optymalne warunki pracy i tym samym poprawi jej efektywność oraz poziom motywacji pracowników.

Siedzenie jest pracą

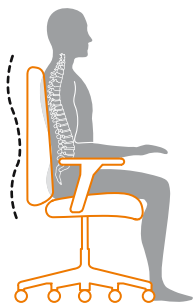
Pozycja siedząca to naturalne położenie ciała pozwalające na odpoczynek i regenerację po pozycji stojącej, chodzeniu lub bieganiu. Siedzenie najczęściej sprzyja koncentracji pracy umysłowej. Jednak długotrwałe przebywanie w tej pozycji to duże prawdopodobieństwo wystąpienia różnego rodzaju negatywnych efektów zdrowotnych.

Rozwiązania

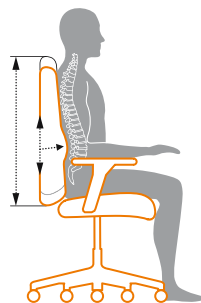
Aranżując swoje miejsce pracy, zawsze bierz pod uwagę jej rodzaj oraz uwzględniaj indywidualne parametry Twojego ciała. Dzięki temu stworzysz zdrowe, wygodne i wydajne stanowisko pracy. W pierwszej kolejności zadбай o odpowiednie ustawienie krzesła. Komfort jest najważniejszy, gdy w pozycji siedzącej spędzasz kilka godzin dziennie. Dzięki prawidłowym ustawieniom fotela zwiększysz swoją efektywność, zminimalizujesz zmęczenie, unikniesz wielu dolegliwości zdrowotnych a praca będzie dla Ciebie o wiele bardziej przyjemna.



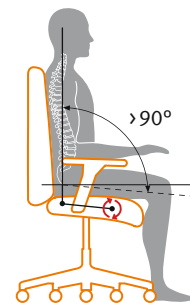
Podstawą zdrowego siedzenia jest odpowiednia konstrukcja krzesła
Correct construction of the chair is thus the basis for healthy sitting



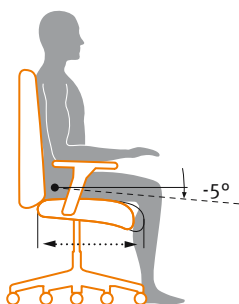
Odpowiednia pozycja ciała
Proper body position



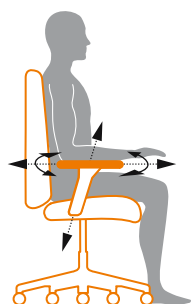
Regulacji podparcia lędźwi
Lumbar support



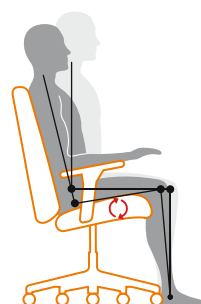
Kąt pomiędzy tułowiem a biodrami.
Angle between the torso and thighs



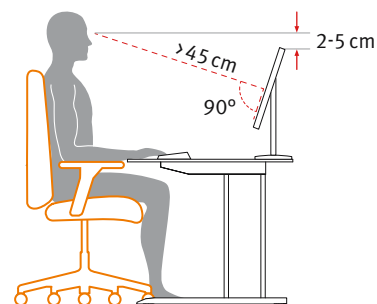
Regulacja głębokości i pochylenia siedziska
Setting the seat depth and forward tilting



Podłokietniki 3D
3D armrests



Siedzenie z mechanizmem synchronicznym
Seats with a synchronic mechanism



Odpowiednia organizacja stanowiska pracy
Properly organised work stand

An office is a space where certain features can support or constrain people's talents and activities. It is essential therefore to organize an office space in a way that will ensure an optimal working environment, and at the same time enhance employees' overall motivation and efficiency at work.

Sitting is work

Sitting is a natural posture which allows us to rest and regenerate our body after standing, walking or running, and is also naturally more conducive to mental activity. However, a continuously static position means that various health complaints are likely to occur.

Solution

When you arrange your work place, you have to take into account the type of work you are going to do and the individual parameters of your body. This is the way to create a healthy, comfortable and efficient environment in which the work itself is simply pleasurable. In the first place, take care of the right position of your chair. Comfort and wellbeing are of primary importance if you spend a few hours a day sitting. After all, if you sit on a correctly adjusted chair you stand the best chance to minimizing tiredness and avoiding any possible health hazards.



MOJITO 616



MOJITO 516



MOJITO 426
MOJITO 436



MOJITO 326
MOJITO 336



MOJITO 226
MOJITO 236



MOJITO 126
MOJITO 136



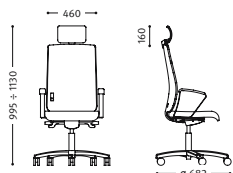
MOJITO 117



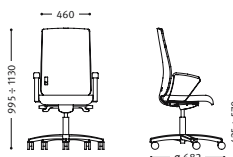
MOJITO 812



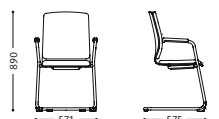
MOJITO 712



MOJITO 616
MOJITO 426
MOJITO 436



MOJITO 516
MOJITO 326
MOJITO 336



MOJITO 812



MOJITO 712

Kompletna oferta na www.bnos.com
The full offer can be found at www.bnos.com



Golden Medal
of the International Fair in Poznań



Product of the Year Award
granted by Meble Plus magazine



GS certificate

BN OFFICE SOLUTION

www.bnos.com

